

materiali/articoli

www.samuelbeckett.it

SAMUEL BECKETT

di Ettore Mosciàno

Ettore Mosciàno vive a Roma. Suoi scritti sono apparsi nell'antologia "Versi in tasca – omaggio a Ungaretti". Ha pubblicato "Tempo contro tempo – Poesie ed altri scritti" (1979); "La pittura "NADA" o del linguaggio trasformatore" (1987). Pubblica poesie sul sito di "POETARE", all'indirizzo <http://poetare.it/mosciano.html>.

Spirito amico, per accordi e suoni,
sfumature e ombre delicate.

Samuel Beckett tra le reti dei rami
coperti di bianco e di fogliame,
raganella di verde argentato nello stagno,
ammonitore lucido dagli occhi di cristallo
campo arso di guerra silenziosa ed ansia
dell'uomo immerso in intricati spazi.

Vincitore della lotta che apre spazi
con iridescente lama
che contempla e rispecchia
l'infinito svolgersi dell'onda nell'anima nostra
aspettando il risveglio dalle frasi rozze
incise di usura
che svuotano il linguaggio.

Nucleo riposto di atomo chiaro, sei stato
e seme di desiderio comunicante
in bilico tra la parola e l'afasia
in residui spazi d'attesa
sul ciglio dell'abisso
dei gesti quotidianamente ripetuti
dei tuoi personaggi molli ed impotenti
disillusi e resti di cartine mute
a fronte dell'assurdo e del cinismo
che azionano il perno della vita.

Da linguaggi iperconsunti
e coesistenti con parole d'abitudine,
d'angoscia e d'ironia articolate,
vieni al desolato teatro che anima e concentra
il passare del tempo, e che segna
l'inquietudine e la noia
e ci recupera e trasporta dal paradosso
alla limpida e schietta presenza
di una umanità più attenta ed ispirata.